

**Alive Again**

Choreographie: Ria Vos

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Alive Again (Indie Folk Mix)</b> von UNSECRET & Chuck Adams
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt sofort auf 'I'm Getting.. <b>Tired</b> '

**S1: Rock side, kick-ball-point, touch forward, point, sailor step turning ¼ l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**S2: Step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**S3: Walk 2 turning ¼ l, step-heels swivel, back, hold-out-out-heels bounce**

1-2 2 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (r - l) (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten  
 &7 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts  
 &8 Beide Hacken heben und senken (Gewicht am Ende links)

**S4: Sailor step turning ¼ r, touch forward/hip bumps, jazz box turning ¼ r with cross**

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

**S5: Chassé r, ½ turn l/chassé l, rock across, ¼ turn r, ½ turn r**

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

**S6: ¼ turn r/chassé r, rock across, rock side, sailor step**

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**S7: Heel grind side, behind, side, heel grind turning ¼ r, coaster step**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)  
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

**S8: Dorothy steps l + r, walk 2, shuffle forward on a ¾ circle l**

1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
 3-4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r) ('5-8' auf einem ¾ Kreis links herum)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**